

w<sup>W</sup><sup>W</sup>b      θ!  
V: >\*>\*9×mō      >\*9×1      >\*9×1      >\*mM4{      >\*9×1  
    <sup>W</sup>      <sup>W</sup>      <sup>W</sup>

A study on an effective camera arrangement toward gaze awareness by eye images synthesis for teleconferencing  
Takuya Inoue<sup>>(1)</sup>, Tomokazu Takahashi<sup>2(1)</sup>, Takatsugu Hirayama<sup>1</sup>, Daisuke Deguchi<sup>1</sup>, Ichiro Ide<sup>1</sup>, Hiroshi Murase<sup>1</sup>  
1) Nagoya University, 2) Gifu Shotoku Gakuen University

>/>,cLu\_      b(<sup>W</sup>)z<sup>M</sup>+`KZ8<sup>W</sup>:e8lbG'Å  
#~ EIKZ8•      <sup>W</sup><sup>W</sup>  
EbV4S vKCcW4<sup>W</sup><sup>W</sup>(<sup>W</sup>>~>\*      [c >\*1  
E\_I KIS%&m0b<sup>W</sup>  
8->QbSu>\*P0<sup>W</sup>6<sup>W</sup>0i)z<sup>M</sup>+`K88:1@  
Ae8<sup>W</sup>Z8• >Gr<sup>W</sup>>\*0X      b<sup>W</sup>  
Gbe8<sup>Y</sup>PMm2[1] <sup>W</sup><sup>W</sup>,rS>\*Cc  
S\_E S( K>\*EIS%  
8@ BMG[0i)z<sup>M</sup>+      IOm2fLKS  
[2]>,<sup>W</sup>c >\*E(>Eq4:<sup>W</sup>  
\*(<sup>W</sup>Q<sup>W</sup>Z1<sup>W</sup>KS)<sup>Y</sup>8<sup>W</sup>ZM>,  
>0,>% 8<sup>W</sup>|0i)z<sup>M</sup>+`m2  
C@ fLM% 8<sup>W</sup>|0i)z<sup>M</sup>+`m2c      >\*1  
S#[.6<sup>W</sup> S(.#/\br/>
E<sup>W</sup>B#[.]>\*E<sup>W</sup>#@  
<sup>W</sup><sup>Y</sup> 2<sup>W</sup>Q<sup>W</sup>M>\*rN>\*G<sup>W</sup>  
#<sup>W</sup>Z<sup>W</sup>bp<sup>W</sup>bZ88b#<sup>W</sup>Ü  
sK>\*QEE% 8<sup>W</sup>M>,\_>\*2  
[I]<sup>W</sup>E% 8<sup>W</sup>ESM  
>,<sup>W</sup> #.c <sup>W</sup>  
? KS% 8<sup>W</sup>v8@<sup>W</sup>D<sup>W</sup>8% 8<sup>W</sup>  
<sup>W</sup>H(K>\*Q<sup>W</sup>E<sup>W</sup>N% 8<sup>W</sup>  
BM>,  
>1,>9>|g)<sup>Y</sup>  
2 ([3<sup>W</sup>SOi)z<sup>M</sup>+`m2[c>\*      2<sup>W</sup><sup>W</sup>\*(6<sup>W</sup>  
|~ BIG<sup>W</sup>>\*4<sup>W</sup>WZc0i)z<sup>M</sup>+`  
K8+ö@,QG[>\*<sup>W</sup>  
IOZ>\* 0i)z<sup>M</sup>+`M#<sup>W</sup>4:KSB#<sup>W</sup>  
s#<sup>W</sup>W<sup>W</sup>(<sup>W</sup>KS>,      Fig.1 \_&gM|:>\*/<sup>W</sup>...  
bG8<sup>W</sup><sup>W</sup>o 4 Xb)\*(\_<sup>W</sup>  
K>\*G8<sup>W</sup><sup>W</sup>o 11 b)\*(\_<sup>W</sup>  
\*(KS>, Fig.2 \_9[Q#KSB#<sup>W</sup>gM>G<sup>W</sup>  
}c <sup>W</sup><sup>W</sup>}<sup>W</sup><sup>W</sup> }<sup>W</sup><sup>W</sup>  
<sup>W</sup> 8<sup>W</sup>KS#<sup>W</sup>G<sup>W</sup>  
\*\_PKZf&gK>\*OKZ8<sup>W</sup>!>\*  
11<sup>W</sup><sup>W</sup>

"S>,  
<sup>W</sup><sup>W</sup>\*(@ +10<sup>W</sup>b9, )  
Fig.3 \_&gM>, 2<sup>W</sup><sup>W</sup>b<sup>W</sup>c0b}<sup>W</sup>>\*<sup>W</sup>-#@  
|~v<sup>W</sup><sup>W</sup>z<sup>M</sup>+`KZ8<sup>W</sup><sup>W</sup>  
VKS>, m<sup>W</sup>WSbcv<sup>W</sup><sup>W</sup>  
<sup>W</sup>\*(@ -5<sup>W</sup>A[6WS>,rS>\*G8b% 8<sup>W</sup>  
KS KZv >\*9×80i)z<sup>M</sup>+`g<sup>W</sup>WS>,  
1<sup>W</sup><sup>Y</sup> <sup>W</sup>\*(@88<sup>W</sup>A W<sup>W</sup>o p>\*0i)zvW  
<sup>W</sup><sup>W</sup>• >QbSu>\*V% 458b% BMG@  
[6WS\*f>,  
>2>,tMg  
% 8<sup>W</sup>b0i)z<sup>M</sup>+`%>Eq4:<sup>W</sup>  
1\*KS>,9b )<sup>Y</sup> >\*G8<sup>W</sup><sup>W</sup>AKS<sup>W</sup>  
<sup>W</sup>KS% 8<sup>W</sup>b@6G&1KS>,  
謝辭 % EbM4S>\*&<sup>W</sup><sup>W</sup>2/85 \_>,  
e "◎

---

[1] R. Yang et al.: IEEE Trans. PAMI, vol. 26, pp. 956-960, 2004.  
[2] V>\*U : 2014 <sup>W</sup><sup>W</sup> : D-12-63, 2014.

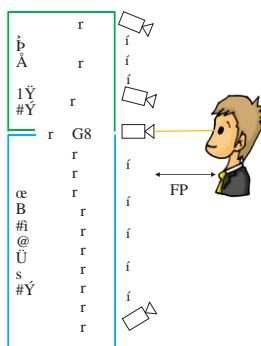


Fig.1 Two camera arrangement.

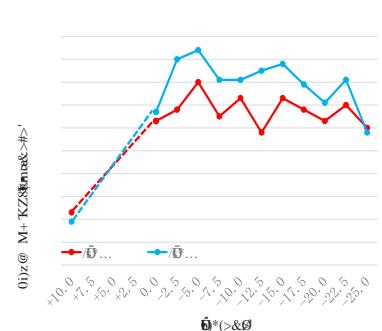


Fig.3 Experiment result.

元画像

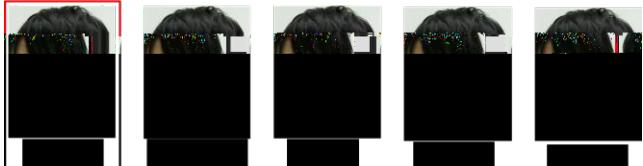


Fig.2 An example of the synthesized pictures.